



Приходской листок храма преподобного Агапита Печерского при Центральной клинической больнице восстановительного лечения поселка Голубое

Московская епархия Русской Православной Церкви,
Солнечногорское благочиние

№ 4 (73), апрель 2021 г.

Церковный календарь

4 апреля

Неделя Крестопоклонная

Когда евреи, ведомые Моисеем, перешли через Чермное море, они три дня шли по пустыне Сур и стали мучиться от жажды. В местечке Мерра они нашли воду, но горькую, непригодную для питья. Моисей по повелению Господа бросил в воду некое дерево, и вода стала сладкой (Книга Исхода, глава 15). Таким же образом Крест, выносимый для поклонения на Крестопоклонной неделе, в середине Великого поста услаждает и подкрепляет ослабевающие силы христиан.



Крест на аналое

Ave Maria
Ellens dritter Gesang
(Hymne an die Jungfrau)
aus Walter Scotts „Fräulein vom See.“

(Orig. B dur) Op. 52 № 4

Sehr langsam 68.

pp *col Pedale*

1. A - - - ve Ma - ri - - - - al! Jung - - - frau
2. A - - - ve Ma - ri - - - - al! un - - - be -
3. A - - - ve Ma - ri - - - - al! Rei - - - no

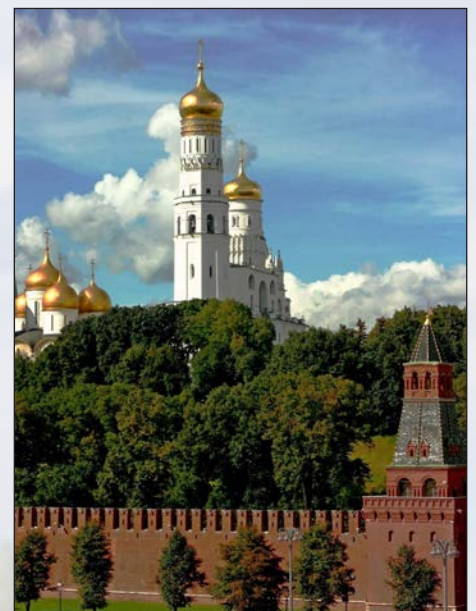
Ноты «Песня Эллен» Ф. Шуберта

«Ave Maria» по латыни которая соответствует «Богородице Дево, радуйся» в Православной традиции и повторяет приветствие Архангела Гавриила Богородице.

11 апреля

Неделя преподобного Иоанна Лествичника

Аскетическое произведение VI века преподобного Иоанна Лествичника «Лествица» (рус., «лестница»), описывающее 30 ступеней восхождения к духовному совершенству, было любимым чтением в Древней Руси. Немногие знают, что одно из главных архитектурных сооружений Московского Кремля посвящено этому святому. Сейчас оно называется «колокольня Ивана Великого».



Колокольня Ивана Великого

7 апреля

Благовещение Пресвятой Богородицы

Самым популярным и известным музыкальным произведением, посвященным Благовещению, является «Ave, Maria» Франца Шуберта. Первоначально эта мелодия была написана на стих из поэмы Вальтера Скотта «Дева озера», где героиня Эллен молится Богородице. «Ave, Maria» – первые слова молитвы Эллен. Позднее после смерти композитора на эту мелодию стали исполнять древнюю молитву «Ave,

14 апреля Стояние Марии Египетской

В этот день за богослужением полностью читается Великий покаянный канон преподобного Андрея Критского и житие преподобной Марии Египетской, которое является ярким примером истинного покаяния. В древности это богослужение шло очень долго и торжественно, поэтому получило название «Стояние». Также на нем было положено делать около 1000 земных поклонов.



Стояние Марии Египетской

16 апреля Похвала Пресвятой Богородицы

Празднование Похвалы Пресвятой Богородицы установлено в IX веке в Византии в честь избавления его столицы, города Царьграда или Константинополя (ныне Стамбул) от нашествия варваров, осадивших в 860 году город с моря на кораблях, а позднее изгнанных заступничеством Богородицы. Некоторые исследователи, в том числе и Михаил Васильевич Ломо-



Аскольд и Дир в Царьграде. Радзивилловская летопись. XV век

носов, полагают, что этими варварами были киевские князья Аскольд и Дир с дружиной, которые приняли святое Крещение в Константинополе и заключили мирный договор с Византией. Уже через несколько лет, в 863 году, святой патриарх Константинопольский Фотий отправил своих учеников Константина Философа (в монашестве Кирилл) и его брата Мефодия в славянские земли с миссией перевода Библии и богослуженных книг на славянский язык, для чего братьями была создана славянская азбука.

18 апреля Преподобной Марии Египетской

Мария жила в Александрии Египетской в V веке и была грешницей. Она видела смысл своей жизни только в плотских удовольствиях и блуде. Но Господь молитвами Богородицы обратил ее к покаянию. Затем Мария 47 лет прожила в пустыне в непрестанной молитве и посте. Пример преподобной Марии Египетской помогает нам понять, что путь покаяния и совершенства открыт для каждого человека, как бы ни был он грешен.



*Икона преподобной Марии Египетской.
Троицкий собор г. Подольска*

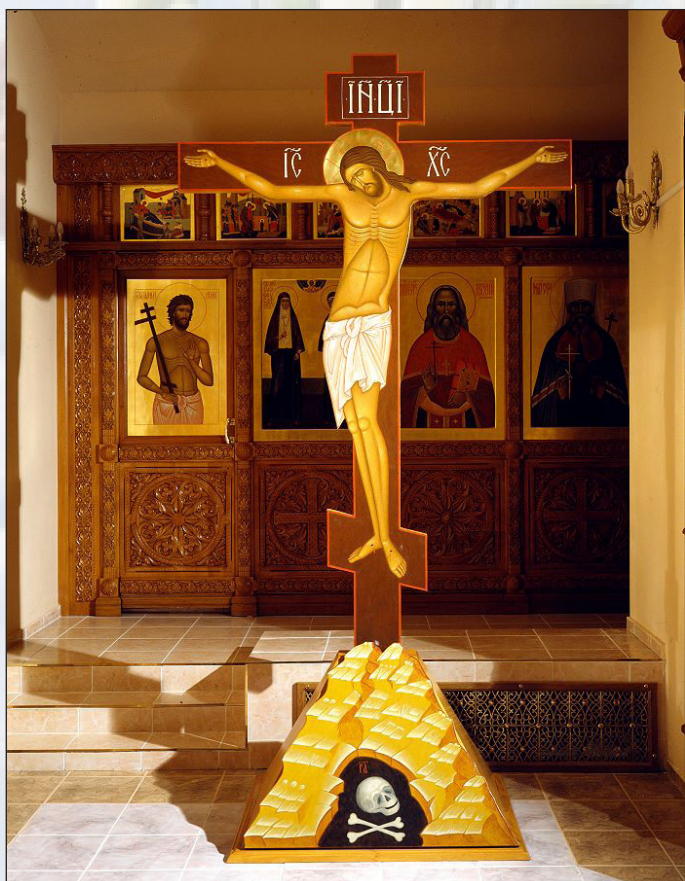


К. Лебедев. Вход Господень в Иерусалим

29 апреля

Воспоминание Тайной Вечери

Последняя вечеря (вечерняя трапеза) Господа и Его учеников называется Тайной Вечерей не только из-за того, что она проходила в секрете от остальных людей,



Распятие с Голгофой и изображением черепа и костей Адама

25 апреля Вход Господень в Иерусалим

Вход Господень в Иерусалим – одно из немногих событий, которое описывают все четыре евангелиста, что свидетельствует о его большой важности. Именно в этот день иудеи выбирали жертвенного агнца, которого следовало заколоть на Пасху. При входе Христа в Иерусалим произошло Его воцарение над всем миром. Главной свитой Господа были дети, которые радостно приветствовали Его и постлали перед Ним пальмовые ветви. Земные цари и полководцы в те времена торжественно въезжали в города на лошадях в сопровождении вооруженных воинов. Господь же въехал в Иерусалим на молодом осленке – это показывает беспримерное смирение истинного Царя.



Тайная вечеря. Прп. Андрей Рублев. 1425 г.

но прежде всего потому что во время Вечери было установлено главное Таинство Церкви – Евхаристия или Причастие Святых Христовых Тайн. Слова с этим же корнем мы встречаем в словосочетаниях «таинство Крещения», «таинство Покаяния».

29 апреля

Чтение 12-ти Страстных Евангелий

Голгофа (ивр. גולגולת, араб. gūlgaltâ, букв. «черепа») – гора, на которой был распят Господь наш Иисус Христос. Согласно древнему преданию на этом месте был похоронен первый человек, Адам, потому гора и получила такое название – слово «Голгофа» означает «черепа» или «лобное место». Под изображением Креста Господня традиционно изображается голова Адама, что имеет символический смысл: кровь Господа Иисуса Христа, которую Он пролил на Кресте, омыла первый грех ветхого Адама и грехи всех людей, которые произошли от него.

Евангелие от Матфея. Глава 27

И, придя на место, называемое Голгофа, что значит: «Лобное место», дали Ему пить уксуса, смешанного с желчью; и, отведав, не хотел пить. Распявшие же Его делили одежды его, бросая жребий; и, сидя, стерегли Его там; и поставили над головою Его надпись, означающую вину Его: «Сей есть Иисус, Царь Иудейский».

Тогда распяты с Ним два разбойника: один по правую сторону, а другой по левую.

Проходящие же злословили Его, кивая головами своими и говоря: Разрушающий храм и в три дня Созидающий! спаси Себя Самого; если Ты Сын Божий, сойди с креста.

Подобно и первосвященники с книжниками и старейшинами и фарисеями, насмехаясь, говорили:

других спасал, а Себя Самого не может спасти; если Он Царь Израилев, пусть теперь сойдёт с креста, и уверуем в Него;

уповал на Бога; пусть теперь избавит Его, если Он угоден Ему. Ибо Он сказал: «Я Божий Сын».

Также и разбойники, распятые с Ним, поносили Его.

От шестого же часа тьма была по всей земле до часа девятого;

а около девятого часа возопил Иисус громким голосом: **Или, Или! лама савахфани?** то есть: «Боже Мой, Боже Мой! – для чего Ты Меня оставил?»

Некоторые из стоявших там, слыша это, говорили: Илию зовет Он.

И тотчас побежал один из них, взял губку, наполнил уксусом и, наложив на трость, давал Ему пить;

а другие говорили: постой, посмотрим, придёт ли Илия спасти Его. Иисус же, опять возопив громким голосом, испустил дух.

«Дали Ему пить уксуса, смешанного с желчью». Уксус с желчью – это древнее обезболивающее; напиток производил помрачение рассудка, облегчая страдания распинаемых.

«И, отведав, не хотел пить». Господь хотел претерпеть все муки в полном сознании и встретить смерть лицом к лицу. Только незадолго до смерти, палимый жаждой, Он вкусил несколько капель уксуса.

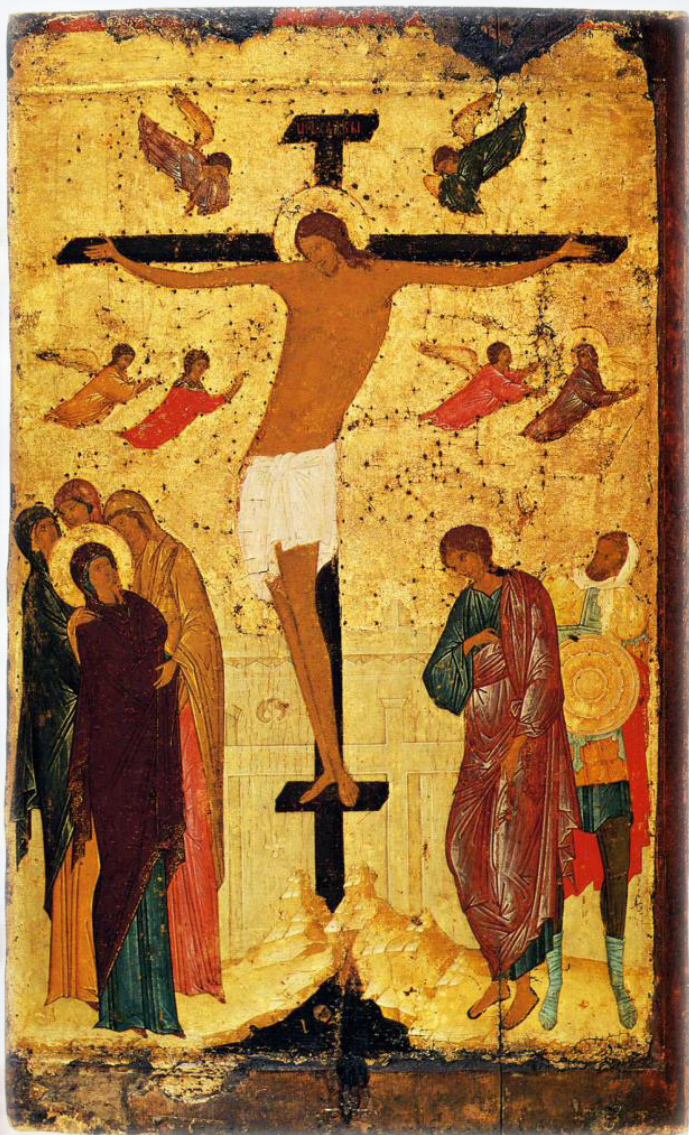
«Распявшие же Его делили одежды его, бросая жребий». По римскому закону одежды распятых делили между собой воины, а то, что нельзя было разделить, доставалось по жребию кому-то одному. Хитон Господень, который по преданию соткала для Своего Сына Божия Мать, был цельнотканым сверху до низу. О нем воины и бросали жребий. В дальнейшем хитон был увезен в Иверию (Грузия); по другой версии он находится в немецком городе Трир.

За тысячу лет до Рождества Христова пророк и псалмопевец Давид пишет в Псалтири о страданиях

Христа, с поразительной точностью предсказывая даже детали: например, пригвождение к Кресту рук и ног (псалом 21, стихи 17–18), разделение риз Христа и даже жребий об одежде (псалом 21, стих 19). Пророчества царя Давида особенно удивительны, если учесть, что в его времена казни через распятие не существовало.

«И, сидя, стерегли Его там». Воины сидели у Креста и стерегли Господа, чтобы никто из учеников не снял Его с Креста.

«И поставили над головою Его надпись, означающую вину Его: “Сей есть Иисус, Царь Иудейский”». Понтий Пилат как судья указал на дощечке вину приговоренного, но формула обвинения была двусмысленной. Читая ее, можно было заключить, что Этот Человек и есть настоящий царь Иудейский (напомним, что во время Пилата уже не было царя Иудейского, так как Ирод Антипа властвовал лишь над частью бывшего единого царства). В Евангелии от Иоанна описано, как первосвященники и старейшины просили Пилата изменить эту



Распятие. Дионисий. 1500 г.

формулу, чтобы не было двусмысленности, но получили отказ. Более того, Пилат намеренно написал обвинение на двух международных языках того времени (греческом и латыни), а также на местном языке (еврейском). В то время множество иудеев со всего мира прибыло в Иерусалим по обычаю на ежегодное празднование Пасхи. Все иудеи, проходя мимо Креста, читали эту надпись, и у них не могли не возникнуть вопросы: «Почему царь Иудейский распят? Почему иудеи не защитили Его?». Возможно, это была месть Пилата старейшинам, которые угрожали донести кесарю, если он не предаст Иисуса Христа на смерть. Ведь Пилат хотел освободить Иисуса, поскольку нашел Его невиновным.

«Тогда распяты с Ним два разбойника: один по правую сторону, а другой по левую». Так исполняются слова, сказанные о Христе за 700 лет до нашей эры пророком Исаией. Пророка Исаию называют ветхозаветным Евангелистом, потому что он очень подробно говорит о страданиях Мессии:

«Он был презираем, и мы ни во что ставили Его.

Но Он взял на Себя наши немощи и понёс наши болезни; а мы думали, [что] Он был поражаем, наказуем и уничижен Богом.

Но Он изъязвлен был за грехи наши и мучим за беззакония наши; наказание мира нашего [было] на Нем, и ранами Его мы исцелились. Все мы блуждали, как овцы, совратились каждый на свою дорогу: и Господь возложил на Него грехи всех нас.

Он истязуем был, но страдал добровольно и не открывал уст Своих; как овца, ведён был Он на заклание, и как агнец пред стригущим его безгласен, так Он не отверзал уст Своих...

Ему назначали гроб со злодеями, но Он погребён у богатого, потому что не сделал греха и не было лжи в устах Его» (см. Книгу пророка Исаии, глава 53).

«Проходящие же злословили Его, кивая головами своими и говоря: Разрушающий храм и в три дня Созидающий! спаси Себя Самого; если Ты Сын Божий, сойди с креста. Подобно и первосвященники с книжниками и старейшинами и фарисеями, насмехаясь, говорили: других спасал, а Себя Самого не может спасти; если Он Царь Израилев, пусть теперь сойдёт с креста, и уверуем в Него». Подкупленные первосвященниками и старейшинами слуги подстрекали толпу говорить эти слова. Они искушали Иисуса, подобно диаволу, который уже предлагал Ему броситься с высоты вниз и остаться живым. Подобные слова, но уже с апелляцией к Священному Писанию, произносят также первосвященники и книжники. Несмотря на свой почтенный сан, они, потеряв всякое человеческое достоинство, издеваются над умирающим Христом.

«Уповал на Бога; пусть теперь избавит Его, если Он угоден Ему. Ибо Он сказал: “Я Божий Сын”». Первосвященники намеренно ссылаются на мессианский псалом 21, в котором написано, что Мессию спасает Бог. Согласно представлениям иудеев Спаситель, Мессия – это земной правитель, живущий в богатстве и роскоши, пользующийся покровительством Бога. Такой Мессия не мог умереть позорной смертью.

«От шестого же часа тьма была по всей земле до часа девятого». Эти слова означают, что тьма была с 12 до 15 часов дня. О чудесной тьме времен Распятия Господа свидетельствует также историк Фалас и другие. Свидетельство языческого историка Флегонта, которое приводится Евсевием, Оригеном и Юлием Африканским, настолько совпадает с евангельским описанием необыкновенного помрачения солнца, случившегося в царствование Тиверия, что даже указывает для него тот же самый час – шестой или, по-нашему, 3-й пополудни. Надо полагать, что событие это, как и прочие последовавшие за ним чудеса, были в те времена известны всем. Иначе Тертуллиан, говоря о них как о доказательствах истинности христианской религии, не ссылался бы перед лицом сената и римского

народа на публичные архивы, где хранились описания подобных явлений.

«а около девятого часа возопил Иисус громким голосом: Или, Или! лама савахфани? то есть: “Боже Мой, Боже Мой! – для чего Ты Меня оставил?”» Христос возопил к Богу словами мессианского 21 псалма. По словам священномученика Киприана Карфагенского, эти слова произнесены Христом вследствие реальной богооставленности, которую каждый человек обязан был испытать, если бы Христос не взял ее на Себя. Христос принял на Себя весь удар неизбежного Божественного возмездия, вызванного грехами всех людей. Первосвященники же отреагировали на этот последний возглас Господа новыми издевательствами; их не остановило даже произошедшее затмение Солнца.

«Некоторые из стоявших там, слыша это, говорили: Илию зовет Он». Согласно последней книге Библии пророк Илья действительно должен прийти перед Вторым Пришествием Христа и концом этого мира (Откровение Иоанна Богослова, глава 11).

«Иисус же, опять возопив громким голосом, испустил дух». Так Господь до самого конца земной жизни не воспользовался Своей Божественной силой, чтобы избежать мучений. Он до конца испил чашу страданий, которые стали следствием человеческих грехов.



Распятие. Михаил Нестеров

Крестная казнь, на которую осужден был Иисус Христос, принадлежит к изобретениям бесчеловечной жестокости, которыми прославились восточные деспоты, и составляла последнюю в ряду самых ужасных казней. С Востока она перешла в Рим и следовала за победителями света всюду, пока не была уничтожена равноапостольным императором Константином Великим. Цицерон считал даже упоминание о крестной казни недостойным для римского гражданина. Именно поэтому апостол Павел говорил, что проповедь о Кресте для эллинов является безумием.

Господь принял казнь на древе, и первый грех человека тоже произошел от древа. Святитель Иоанн Златоуст говорит: «...чем диавол победил, тем и сам побежден; он через древо одолел Адама, и Христос Древом же победил его. То древо низвергло нас во ад, а сие и низверженных во ад извело оттуда».

Христиане изображают на себе Крест – крестятся, а также крестят предметы и пищу, чтобы Божья благодать освятила их. Кресты издревле увенчивают христианские храмы. Кроме того, христиане носят на себе нательные крестики, а священники – еще и наперсные кресты.

На тему крестных страданий Господа создано множество церковных и светских музыкальных, художественных и поэтических произведений.

Наиболее известными музыкальными произведениями на эту тему являются «Страсти по Иоанну» (1724 г.) и «Страсти по Матфею» (1727 г.) Иоганна Себастьяна Баха, а также «Stabat Mater dolorosa» («Стояла мать, скорбящая») о страданиях Матери Божией, стоящей перед распятым Сыном. В настоящее время известно около 200 версий «Stabat Mater dolorosa» разных композиторов, среди которых Антонио Вивальди, Франц Шуберт, Джузеппе Верди, митрополит Волоколамский Иларион (Алфеев).

Тема крестных страданий Господа получила свое отражение и в произведениях многих художников – Виктора Васнецова, Ильи Репина, Михаила Нестерова, Карла Брюллова и др.

Этой темы в своем творчестве касались также многие поэты – в частности, Василий Жуковский, Валерий Брюсов, Анна Ахматова, Марина Цветаева, Борис Пастернак.

Среди художественных фильмов на тему Распятия Господня наиболее известным является фильм «Страсти Христовы» режиссера Мэла Гибсона (2004 г.). Фильм является исторической реконструкцией казни Иисуса Христа: герои говорят на древних языках времен Иисуса (греческий и арамейский языки, латынь); одежда, орудия пыток и другие детали реконструированы в соответствии с последними археологическими данными.

Братья и сестры! Будем помнить, сколько претерпел Господь наш Иисус Христос за наши грехи! И будем нести свой жизненный крест так же мужественно и безропотно, как Он, чтобы увидеть свет славного Христова Воскресения!

Преподобная Мария Египетская

Дни памяти: 14 апреля; пятая неделя Великого поста

Многие святые с юных лет сияли добродетелями и сохраняли душевную чистоту до конца земной жизни. Но были и такие, что совершили много грехов, но потом, искренне раскаявшись, попросили у Бога прощения и, по милости Божией, не только были прощены, но и сподобились великой благодати.

Преподобная Мария Египетская (VI век) родилась в христианской семье, но она не слушалась своих родителей, вела себя очень плохо. В 12 лет она убежала из дому и, будучи без родительского присмотра, впала в самые тяжкие грехи. Семнадцать лет прожила Мария в беззакониях. Но милостивый и долготерпеливый Господь, Который никому не хочет погибели, призвал ее к покаянию.

Однажды вместе с паломниками она отправилась в храм, но не могла войти в него, как ни пыталась. И тут благодать коснулась сердца Марии, она стала горько плакать и молиться Пресвятой Богородице: «О, Владычица Дева, рождающая Бога плотию! Праведно, если Твоя чистота погнушается и возненавидит меня, грешницу. Но я слышала, что рожденный Тобою Бог для того и воплотился, чтобы призвать грешников к покаянию. Приди же ко мне на помощь! Я отрекусь от мира и его соблазнов и пойду туда, куда поведешь меня Ты, поручительница моего спасения».

Богородица ответила ей: «Если перейдешь через Иордан, то найдешь себе полное упокоение».

Тогда Мария воскликнула: «Владычица Богородица, не оставь меня!» – и немедленно удалилась в пустыню. Там она 17 лет терпела голод и жажду, жару и холод, борясь со своими страстями и бесовскими нападениями. День и ночь Мария плакала и молилась Пресвятой Богородице. И Матерь Божия помогала ей и руководила в покаянии.

Наконец, покаяние бывшей грешницы совершилось: сила Божия преобразила ее душу и тело, прекратились телесные страдания, страсти умерли, и бесы навсегда отступили от преподобной. Кроме того Мария получила от Бога великие дары: прозрение, пророчество, чудотворение и мудрость.



В таком состоянии преподобная прожила в пустыне еще 30 лет, молясь за весь мир.

Господь, чтобы прославить Свою верную рабу, послал к ней преподобного Зосиму, которому она рассказала о своей жизни, совершив при нем немало чудес.

Через год Зосима вновь пришел к преподобной, чтобы причастить ее Божественных Таин, но не мог переправиться через Иордан. Тогда Мария сама пришла к нему, перейдя реку, как посуху. Причастившись Святых Христовых Таин, преподобная Мария в ту же ночь преставилась ко Господу и ныне со всеми святыми ликует у престола Святой Троицы.

Молитвами преподобной Марии Египетской да дарует Господь и нам истинное покаяние и да примет нас в Вечное Царство Свое! Аминь.

Источник:

<https://happy-school.ru>

Расписание Богослужений

3 апреля суббота	<i>Вечернее богослужение. Молебен о здравии. Заупокойная лития. Исповедь.</i>	16:00	18 апреля вос- кресенье	5-я неделя Великого поста. Преподобной Марии Египетской. <i>Часы. Литургия.</i>	7:00
4 апреля вос- кресенье	3-я неделя Великого поста. Крестопоклонная. <i>Часы. Литургия.</i>	7:00	24 апреля суббота	Всенощное бдение. <i>Исповедь.</i>	16:00
6 апреля вторник	Всенощное бдение. <i>Исповедь.</i>	16:00	25 апреля вос- кресенье	Вход Господень в Иерусалим. Вербное воскресенье. <i>Часы. Литургия.</i>	7:00
7 апреля среда	Благовещение Пресвятой Богородицы. <i>Часы. Литургия.</i>	6:00	Страстная седмица.		
10 апреля суббота	<i>Вечернее богослужение. Молебен о здравии. Заупокойная лития. Исповедь.</i>	16:00	28 апреля среда	Последняя исповедь перед праздником Пасхи. <i>Утренняя Великого Четвертка.</i>	16:00
11 апреля вос- кресенье	4-я неделя Великого поста. Преподобного Иоанна Лествичника. <i>Часы. Литургия.</i>	7:00	29 апреля четверг	Великий Четверток. Воспоминание Тайной Вечери. <i>Литургия.</i>	6:00
14 апреля среда	Стояние Марии Египетской.	16:00	29 апреля четверг	Чтение 12-ти страстных Евангелий.	16:00
16 апреля пятница	Похвала Пресвятой Богородицы.	16:00	30 апреля пятница	Вынос плащаницы Спасителя. Утренняя Великой Субботы. Чин погребения плащаницы Спасителя.	16:00
17 апреля суббота	<i>Вечернее богослужение. Молебен о здравии. Заупокойная лития. Исповедь.</i>	16:00			

Дорогие братья и сестры!

Исповедь в нашем храме совершается вечером накануне Литургии.

Храм открыт:

с понедельника по пятницу с 9 до 16 часов,

в субботу с 10 до 18 часов,

в воскресенье с 6:30 до 13 часов.

Главный редактор:
иерей Михаил Вокуев.

Редактор: Елена Архипцова.

Верстка: Александр Архипцов.

Наш адрес:
141551, Московская область, городской
округ Солнечногорск, дер. Голубое,
ФГБУЗ «Центральная клиническая
больница восстановительного
лечения ФМБА России».

Наши страницы в интернете:
hram-agapit.ru; vk.com/hramagapit;
facebook.com/groups/hram.agapit.
Просим не использовать издание
в бытовых целях и не выбрасывать.
Тираж 70 экз.